

◇ 专家笔谈 ◇

如何撰写医药学论文

屈 建

(安徽省立医院药剂科临床药学研究室 安徽 合肥 230001)

(接上期续)

4.2.4 选题原则与注意事项 (1)选题原则:①需要与可能:需要是选题的首要原则,即满足医药教研工作的需要,面向实际,有的放矢,按需选择;可能性原则是选题的基础,选题应充分顾及主客观条件,否则难以达到预期的目标,如为专科经验和教学题目可稍大一些,如属科研的选题、论证或难点的解决,题目可小些、针对性强些。②求实与创新:这也是选题的科学性原则和创新性原则。求实和创新,是一个问题的两个侧面。求实就是从实际出发,以事实或理论为根据,不好高骛远,不哗众取宠,不贪大求全,不脱离实际。有时即使选题很好,但由于力量有限,也可以考虑将整个课题化大为小,化整为零,逐步深入,各个击破,虽独立成章,又相互关联,以达到集零为整的目的,甚至可以形成一个多层次、多等级、多阶梯的课题系列。③审时度势:选题要注意时机,掌握火候,这是选题的及时性原则。机不可失,时不再来。过早,条件不成熟,白费力气攻不下来;过晚,会重复别人的劳动。如何把握瞬息万变的需求动向,辨别价值重大的情报信息,抓住千载难逢的良机,甚至不惜对选题和课题作出及时的调整,这也是选题艺术的精华所在。④扬长避短:这从另一个角度提出了选

题的可行性原则。对于每个人而言,也会有长短的差异,如你长于理性思维,我巧于文献搜集,你爱好综合,我精于专业的各种情况,所以应选择本专业、自己业务所长或正在研究的课题,这样对文献易融汇贯通、准确理解,做起来更得心应手、事半功倍。另外,要根据所占有文献资料的质与量选题。只有文献数量较丰富、能较全面反映各方面论点,又在分析、对比与综合的基础上,才能提出符合时代发展、满足工作需要的题目。⑤讲究效益:选题还要讲究社会效益和经济效益,这不仅是选题的重要原则,也是评价成果的重要依据。题目不宜过大,范围不宜过广。有时为了解决一个大的问题,可分为若干小题目写成系列性的综述。不计成本、不惜工时、不重效益的选题,不利于改善选题的针对性、提高研究成果的质量、接受社会实践的检验、促进成果的商品化,这也可看作是选题的经济性原则。

(2)选题的注意事项:①与医药学日常工作相结合:应根据本单位工作的具体情况选题,有的放矢,不能“照葫芦画瓢”。如医院药学工作者放着药物剂型不研究,去选择药物合成方面的课题,工作与研究相脱离,结果两方面任务都完成的不好。②充分利用别人的经验:要充分利用文献和参考别

酸甘油有较强的吸附作用;第四类是软包装,主要是塑料膜或塑料、纸、铝箔等制成的复合膜。一般分单层膜与复合膜。单层膜常用纸、聚乙烯、聚丙烯、尼龙、铝箔、聚苯乙烯薄膜等,复合膜是由两层或两层以上种类相同或不同的薄膜贴合在一起制成,从而可发挥一种或多种功能,基本结构是以纸、玻璃纸、尼龙、聚酯等非热塑性高熔点材料为外层,以未拉伸聚乙烯、聚丙烯等热塑性材料为外层。

理想的药品内包装材料应满足以下要求^[10] (1)能保护药品不受或少受环境条件的影响 (2)不与药品起相溶性作用,不影响药品的气味、外观及内在的质量 (3)材料本身无毒副作用 (4)能适应药品加热、碰撞等各种特殊的要求 (5)便于药品运输、储存、患者携带方便和使用,同时在规定的使用时间内确保药品的内在质量、并安全有效。目前研究的现状总结起来有以下几点 (1)研究少、不重视。无论是药品生产企业、经营企业、医生及患者,还是药品包装材料生产厂,均对药品包装的作用认识不够。没有将药品包装材料放在应有的地位、发挥其应有的作用。分析原因主要在于:包装材料组成的复杂性、与中药所含成分的复杂性交织在一起,增加了对研究的难度 (2)人们对药品的包装着重放在其美观和识别的作用上而不是其保护作用 (3)研究方法指标单一、片面。包括药物和包装材料选择少、指标多为定性指标,如吸湿性、外观等变化,缺乏研究目标的一致性 (4)研究结果只对所研究的内容有一定的意义,而不具有普遍性、指导性。

对中成药内包装与药物相容性问题进行系统、较为全面的研究,可以解决目前存在的问题,并在此基础上寻求包装材

料与中药各成分相容性的规律,建立药物性质与不同内包材的应用指导原则,解决目前国内医药界在内包装材料选用过程中的盲目性、随意性,避免由此造成的经济、时间的浪费,特别是可能造成的药物安全性和有效性问题,从而填补中药研究与生产中的空白。

参考文献:

- [1] 王永生,周嘉琳,卢忠东.不同包装材料对颗粒剂稳定性的影响[J].中成药,1998,20(8):8.
- [2] 丁召兴,栾爱武,李娟,等.药品包装材料与药物的关系[J].中国药事,1995,9(6):372.
- [3] 胡凤平,鄧文力,叶凤琼.铝箔包装材质防潮性能比较[J].中药材,1997,20(5):254.
- [4] 陶红.影响大输液质量的原因分析[J].右江民族医药学报,1997,19(3):454.
- [5] 张庆顺,张春梅.药用PVC/PE复合片用作药品包装材料的考查[J].中成药,1996,18(12):4.
- [6] 黄丽萍,刘忠,陈冠容.不同包装的吡罗昔康凝胶的稳定性考察[J].华西药学杂志,1998,13(3):206.
- [7] 王晓华.包装材料对氨茶碱片剂稳定性的影响[J].中国药房,1992,5:35.
- [8] 贺微,高伟东,陈光,等.肝胃气痛片在不同包装条件下的稳定性实验研究[J].黑龙江医药,1995,8(6):312.
- [9] 冯庭平.425种中成药相关资料分析[J].时珍国医国药,2001,12(8):750.
- [10] 成差群,谭秀芬,魏燕华,等.中药饮片小包装之浅见[J].安徽医药,2006,10(9):706.

(收稿日期 2006-12-11)

人的经验选题。例如,要开展生物利用度研究,就应当了解国内外这方面有哪些经验,存在什么问题,然后再考虑自身的研究计划,决定取舍,选好主攻方向,避免盲目性。有人说“文献缝里找题目”,从狭义的观点看,不失为一种选题方法。^③统筹安排人力、物力,选择一个题目必须考虑所研究对象的来源、设备条件、主要研究人员时间及志趣等。考虑必须周密严谨。如研究肿瘤,要有病理诊断;研究肺结核要有胸片;测定药物浓度起码要有分析仪器;开展体内药物分析,起码要有样品分离、预处理手段等。

4.2.5 编写格式 各种综述的目的和服务对象不同,编写格式也不尽相同。归纳起来,基本上可以包括前言、主体、总结、参考文献四部分。

(1)前言:主要阐明本综述的目的、有关概念的定义、资料来源及综述的范围。范围包括:“专题涉及的学科范围”,综述范围切忌过广、过杂;“时间范围”,必须声明引用文献的起止年份。简要介绍本专题的历史、现状、理论和实践意义以及不同学派的争论和争论焦点,引出所写综述的核心主题,这是读者最关心而又感兴趣的,也是写作综述的主线。前言力求简洁明快,开门见山,要有一种紧扣读者心弦,促其一口气读完全文的吸引力。文字一般在300字左右。

(2)主体:主体是综述的核心,关系到整个综述的质量,包括论据和论证两部分。主要是提出问题、分析问题和解决问题,比较各家学说及其论据来阐明有关问题的历史、现状及发展方向等。叙述的方法由一般到具体,由远及近,由传统、经典到现代及作者的观点和经验。应该按标题、分层次地叙述本专题涉及的各个方面,需要注意各标题之间的过渡与照应,前后衔接要得当,上下相呼应。主体如果是总结历史的经验教训,以回顾历史为主;如果是介绍现状,则以目前状况为主。二者均需对前人的有关论点或成就作细致的描述,并明确提出至今未解决的问题。要在恰当截取材料上下功夫,截取的资料要完整客观地反映问题,不能断章取义或歪曲原意;对有创造性和有发展前途的理论或假说要详加介绍,并引出主要论据,对陈旧、过时的或被否定的论点则可从简;对有争议的问题要介绍各家观点,进行比较,指出问题的焦点和可能的发展趋势,一般将肯定的观点写在前,否定的观点写在后。综述写得成功不成功,主要看主体写得充实不充实。一篇优秀的综述,应该是立论有据,条理清楚,血肉相兼,丝丝入扣,让人回味无穷。

(3)小结或总结:主要是对主体部分所阐述的内容进行概括,重点评议,得出结论,指明该学科当前国内外主要研究动态、实际意义、存在的分歧与主要问题,指出今后发展趋势。力求简明扼要,内容应重点突出,文字要短小精悍,注意与前言所提问题相互呼应,使读者阅后有个深刻的印象。

(4)参考文献:参考文献是综述必不可少的重要组成部分,相当于该专题国内外文献目录,是检测文章科学性与作者专业水平的试金石,可为论述提供可靠依据,使之有很高的可信度。

4.2.6 写法 (1)列举法:即把所述主题中包括的几件事物分别列举,加以介绍说明,最后进行分析和比较。适合于阐述多种观点、产品、技术或几个国家情况的专题。列举法是最常用、最简单的一种方法。

(2)阶段法:根据历史年代进行分析研究,找出科学技术

或事物发展的内在规律,并根据不同时期的特点,归纳成几个阶段进行综述。这种方法适合介绍一个国家或几个国家某项技术的发展过程。如动态性综述,关键是把学科发展阶段划分得准确,按时间先后,提出学者姓名,摆明他们的观点,每一个阶段要有代表性文献,旁支侧翼的文献可多可少。

(3)层次法:适合于写作课题涉及面广的文章,它是随着课题的深入阐述,根据问题的层次,抽出几个小标题,把文章组织起来的。每个小标题之间有密切的关系,这些关系可以是深度上的,也可以是广度上的,主要取决于写作的目的。

(4)分析法:即在论述范围内,抽出几个最重要的问题作专门分析。对于不宜按年代划分阶段,又是单一的新兴学科、技术或产品,单一的新理论,或是整体性强的问题,宜采用这种方法,通常需要对素材重新组织编排。

(5)综合法:这是指在一篇文章中同时采用上述4种或其中某几种方法,用中标题、小标题、细标题相互搭配,这种方法适用于涉及范围较广的课题。

4.2.7 注意事项 (1)勿将综述与自己某项具体工作混为一谈,否则文章会变成既非综述又非科研报告。也不要将综述写成述评,因为综述的重点在“述”,而述评的重点在“评”。

(2)资料要丰富,内容应充实,对材料、观点处理应得当。只归纳原始文献的观点、理论和关键实验技术的实质,对原文献的压缩比一般在1:40左右,一般选3~5年的近期文献为主,但也不忽视重大理论和技术问题的远期文献。这样,既反映了本综述各阶段发展的历史,又重点抓住了最新发展动态,使预测发展方向有充分的科学依据。

(3)选题要适当、新颖、实用,不要太宽太杂,要用专题学科范围和年代范围进行限制。选某方面范围较小的专题,因题目小而具体,资料往往处理得好一些,写得比较集中,适用于初学者,全面系统地介绍某一学科或某一领域的进展,题目大而篇幅长,需掌握丰富的文献资料,在专业上有很深的造诣,常由这一领域的专家担任。

(4)文献要可靠,文笔要流畅,勿做二手综述文章。所谓二手综述,是只读过几篇别人写的综述,以其所引用的参考文献作为自己“读过的”参考文献,再综合在一起或添加些个人观点的综述。这种综述肤浅、无意义,还往往是造成误解或曲解原意的重要原因之一,有时可给综述的科学价值造成不可弥补的损失。只有引用自己亲自阅读过的原文,才能将错漏的地方尽量减少到最低限度。

(5)小结要精练,展望有启发。在综述的最后一般要有小结和展望,小结要对所述的内容进行精辟的概括,要用最简短的语言说明最复杂的问题;展望是就所综述的此方面进行前景预测,但不能偏离主题,展望不能凭空想象,要有科学依据地进行推论,要对读者有所启发。

(6)一篇好的综述,一般在学术构思层次方面非常清晰明确。文章布局应合理,结构要严谨。要做到材料与观点统一,叙述国外情况要面向国内,叙述过去和现在时应以现在为主,理论和实践经验要统一,要求实,不要虚夸,要严谨,不要拘泥,提出论断要有定量的数据为佐证,要从可行性入手,提出估计和措施。综述文章未见有约定俗成的模式,主要是量体裁衣,视主题而定。不言而喻,语句生动,事例鲜明,叙述得当,布局合理,对撰写好全文是至关重要的。

(待续)